



Beleidsplan Stichting Leerstoel NKV 2021

Doel van de stichting is het stimuleren van wetenschappelijke activiteiten op het gebied van oudheidreceptie, in het bijzonder via de leerstoel, met daarnaast aanvullende activiteiten.

Activiteiten bestuur

- Het bestuur komt vier maal in vergadering bijeen.
- De website (www.leerstoelnkv.nl), waarop relevante informatie en stukken te vinden zijn, moet een iets meer onderscheiden karakter krijgen ten opzicht van de NKV website, om verwarring te voorkomen.
- Het bestuur zet de wervingscampagne voor donateurs voort.
- Het curatorium bestaat per 2021 uit Thony Visser (decaan faculteit der letteren, RUG), Gerry Wakker (hoogleraar klassiek Grieks RUG) en Leonard Rutgers (hoogleraar Oude Geschiedenis UU, curatoriumlid namens NKV).
- De taakverdeling tussen het bestuur van de Stichting leerstoel en het curatorium is dat eerstgenoemde zich bezighoudt met de formele en procedurele kwestie aangaande de instelling van de leerstoel, de benoeming van de leerstoelhouder en het opbouwen van een financieel reservepotje voor bijzondere activiteiten. Het curatorium richt zich op de inhoudelijke evaluatie van onderzoek en onderwijs, de inpassing daarvan binnen de RUG en het bewaken van de tijdsbesteding van de hoogleraar, alsmede de door hem voor de toekomst aangegane verplichtingen.

Lopende projecten hoogleraar

- Inaugurele rede uit te geven bij uitgeverij Novecento.
- Zenobia Lezing 'Arachne en de imams' uit te geven bij uitgeverij Novecento.
- Vertaling *Een telkens nieuwe oudheid* bij Cambridge University Press.
- Opzet tentoonstelling in Museum het Valkhof i.o.v. Anchoring Innovation i.s.m. prof. Maarten de Pourcq, hoogleraar cultuurwetenschap aan de Radboud Universiteit.
- Vanaf september 2021: co-promotor Ruben Poelstra, Anchoring lerarenbeurs.
- Ontwikkeling project voor NPO, 6 documentaires, *Op zoek naar Aeneas*.
- Reeks edities van middel- en neo-latijnse teksten, i.s.m. S.H.N. van Beek (UL), redactiesecretaris, uitgeverij Novecento.
- Initiatie interdisciplinair presentatie-forum, 4 x per jaar, *Receptions and Traditions of the Classical World*
- ronde tafel conferentie *Epic and Cinema*.

Activiteiten en optredens

19 januari 'The House of Augustus', CRISIS lezing RUG
21-22 januari Expert meeting 'De Oudheid in de 21^{ste} Eeuw', ism RU, Museum Het Valkhof, Museum Hof van Busleyden

4 maart Promotie Marleen Slooff, De taal van het beeld
April NRC Handelsblad over inclusiviteit
16 april deelname panel Worldwide Classics, in het kader van de Week van de Klassieken, RMO, thema inclusiviteit
5 juni NKV-themadag: lezing Prometheus
19 juni Jubileum-lezing, Vereniging Vrienden Gymnasium
juni Dante festival ism Dante Alighieri, UvA en UL
1 maart Deadline MS *Antiquity Renewed*, CUP

Reizen

Juni Macht en monument in Rome, *Voyage et Culture*
Oktober Athene, *NRC-academie*

Publicaties (te verwachten)

Arachne en de Imams. Passanten, verhalen en cultuurgeschiedenis in klassieke en Arabische tradities.
Amsterdam: Novecento.

Alleen dolle honden. Over kennis, wedergeboortes en de toekomst van het klassieke verleden, oratie
RUG ter aanvaarding van het bijzonder hoogleraarschap antiekenreceptie, Amsterdam: Novecento.

'Winckelmann on the Road. Between Rome and Oxford, from Vergil to Pater' *JOLCEL* (2021)